

I BAMILEKE

— Nu, nu, nu! zise răstit profesoara de muzică, mișcând amenințător din baghetă, iar ai greșit! Unde ți-e capul?

Intimidată, fetița făcu o mișcare stângace și, lovindu-se de perete, se trezi brusc:

— Am visat, ce bine! își zise mica prințesă. Sunt în sala de ceremonii, nu la ora de muzică.

Prințesa Ly asculta cu atenție. Cu spatele la geam, în celălalt capăt al încăperii, bunica ei, Regina-mamă Ollo, descânta. Sunetele se târau ca niște reptile printre buzele bătrânei:

„Sssi! Ba-mi-le-ke, Kirdi,
Bamun, Yooooo-ruuuuu-baaaaa“.

Ly întoarse capul spre masca-elefant care decora perețele sălii.

— Bună dimineața, prințesă! îi spuse masca, făcând să șoptească perlele care o acopereau.

Fetița se sperie și își ascunse fața în palme. Câteva clipe nici nu respiră. Apoi trecu la atac. Își lăți nările și, trăgându-și pleoapele și buzele în toate părțile, scoase limba. Masca dădu din cap descumpănită. Ar fi dat și din umeri, dar nu-i avea.

Ly se răsuci spre bunica ei și o întrebă:

— Eleeee oreesc?

— Prințesă! ridică tonul Regina-mamă.

Fetița își scoase degetele din gură, făcu o plecăciune și declamă:

— Regină-mamă, slujitorii vă doresc o viață lungă și senină. E de ajuns, bunico? N-aș mai zice toată formula. Am ceva important să te întreb. Perlele vorbesc?

— Doar celor aleși. Perlele ne protejează și ne fac mai puternici.

Ly tăcu încurcată. Se uită la mâinile bunicii ei. Cicatrici misterioase i se întindeau în sus, pe brațe. Desenele de pe masca-elefant se regăseau pe pielea bunicii. Ai fi zis că bătrâna avea șiraguri de perle ascunse sub piele.

— De asta am și eu o perlă la gât?

— Da, e talismanul tău. Întâiul Rege ți l-a pregătit. El stăpânea Ke-ul, forța divină care dă viață universului, cea care însuflețește lumea viilor și pe cea a străbunilor. El putea să declanșeze fulgerul, să aducă și să oprească ploaia.

— Uaaau! Super! Yes! Ce tare! Cool!

— Prințesă! Depășești orice limită!

— Mda, nici mie nu-mi place „cool“! Iertare, Majestate! Am vrut să spun „extraordinar“! Făcea bunicul meu toate astea?

— Și altele. Majestatea Sa se putea transforma în elefant sau în panteră, animale care scapă din orice confruntare.

Ly fluieră a admirație.

— Întâiul Mare Rege adunase relele și le ținea închise într-un cufăr. Vrăjitoarea N'ka s-a furișat în palat, a deschis cufărul și a furat perla Africa, talismanul regatului.

— Oh, făcu îngrozită Ly, dar cum de-a intrat în palat?

— A luat înfățișarea mea.

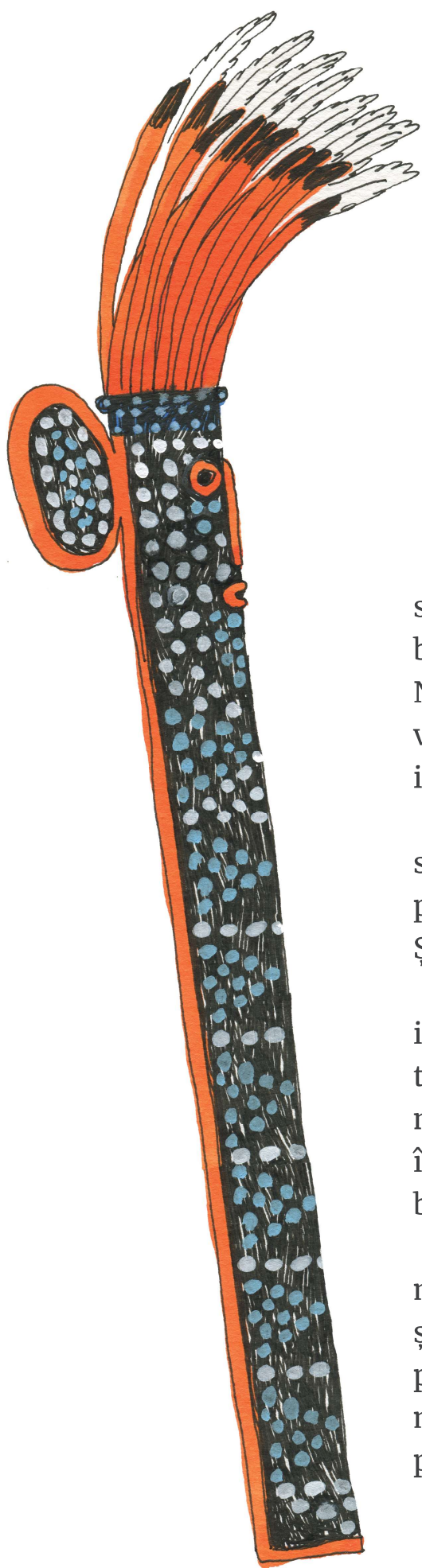
— Înseamnă că e foarte, foarte, foarte... se bâlbâi fetița, umflându-și obrazii și luând o poziție de box.

— Foarte periculoasă! Controlează-ți ținuta, prințesă!

Ly își îndoi genunchii și își strânse și mai tare pumnii.

— Ly! Sunt hotărâtă să fac o prințesă din tine!

— Scuză-mă, bunico! Dar eu sunt deja o prințesă. Nu mai e nimic de făcut! Spune, spune-mi mai departe!



— După aceea, bunicul tău ne-a părăsit și s-a alăturat străbunilor săi, spuse oftând bătrâna. A plecat prea devreme dintre noi. N-a apucat să ne transmită puterile lui. Mai vorbim noi despre asta. Acum trebuie să ieșim – începe dansul elefantului.

„Ce noroc! se gândi prințesa. Înseamnă că scap de lecția de muzică! O după-amiază fără profesoara Hrr și fără trilurile ei de focă! Și de unde să știu eu cum cântă o focă?”

— Poate că astăzi spiritele se vor îmbuna, iar recoltele vor fi iar îmbelșugate. Pentru a nu tulbura liniștea spiritelor, niciun bărbat nu a mai tăiat lemne pentru foc, iar cocoșii au fost închiși în cotețe, cu ciocurile legate, adăugă bătrâna.

Marea curte a palatului se umpluse de oameni. Venerabila Ollo își luă nepoata de mână și ieșiră. În mijloc, pe două tronuri, stăteau părinții lui Ly, Regele și Regina. Apoi apărură membrii societății secrete, cu cagulele trase peste veșmintele lor strălucitoare.





Ly urmări concentrată dansul elefantului. Mișcările măștii și scânteierile perlelor aveau un efect hipnotic asupra ei. Un nimb de raze dădu mai multe ocoluri adunării și se opri în dreptul fetei. Micuța prințesă rămase nemișcată, abia respirând. După ceremonie, tatăl ei, Regele, îi spuse:

— Ai fost aleasă de Lumină.

Prințesa Ly desenă o perlă imensă cu irizări aurii și violacee:

— Trebuie să plec în căutarea Africii, perla furată.

Regele încuviință, uitându-se lung la desenul care dispăru fără urmă. Nu punea la îndoială alegerea Luminii, dar l-ar fi preferat pe oricare dintre cei cinci băieți mai mari, toți războinici de temut, în locul mezinei familiei.

Regina o privi cu neliniște pe fiica ei cea mică. Soarta regatului depindea de Ly. Doar bunica Ollo părea calmă și senină. Era singura care avea deplină încredere în nepoata ei.

Ly era fata cea mai mică a suveranului Yeke, al unsprezecelea și ultimul copil al familiei regale. Regele supraveghea personal pregătirea celor cinci băieți, iar Regina se ocupa de cele cinci prințese mai mari. Educația mezinei căzuse în grija bunicii, Regina-mamă Ollo. Ly nu era nici la fel de frumoasă ca surorile ei, nici la fel de dornică să se perfecționeze în muzică, dans sau brodatul perlelor, ocupații atât de apreciate la curtea regelui Bamileke. Ly se împăca greu cu eticheta și cu limbajul ales.

Era atrasă de știința numerelor, dar, cum fetele nu aveau voie să studieze această disciplină, se mulțumea să răsfășiască din când în când caietele fraților ei și să le rezolve temele. Ly se remarcase la cursul de limbi rare și la descifrarea inscripțiilor uitate. Uimindu-și profesorul, un savant renumit, învățase nu mai puțin de șapte limbi. Zilnic, prințesa mergea la biblioteca regală, unde studia scrieri uitate.

Dar cel mai mult o atrăgeau sporturile de luptă și în special boxul. Când frații ei se antrenau, prințesa participa, pe furiș, ascunsă într-un copac. Uneori încerca să imite câte o mișcare, se dezechilibra și ateriza direct în iarbă.





— Mulțumesc că m-a ales Lumina. Mulțumesc.
Am spus mulțumesc! Mă auzi? Dana, mă auzi?
M-am speriat și i-am spus repede:
— Ly, nu ai voie să ieși din poveste!
— Trebuie să faci o prințesă din mine. Neapărat! Crezi
că ești în stare?
— O să încerc. Dar stai așa, eu îți spun ție ce să faci, și
nu invers!
— Of, mă așteptam la mai multă înțelegere
din partea ta!